

## 産学系科目

企業や地域と連携した産官学共同のプロジェクトを通じて、社会とのつながりや、分野を超えた交流を体験することができます。個人で行うことが難しい大きな課題に対しても、自由な発想で横断的に取り組みます。



3Dプリンティングデザイン



タマリハースVol.8 広場演劇『タマソニア』  
【地域連携アートプロジェクト】



タマリハースVol.8 広場演劇『タマソニア』  
【地域連携アートプロジェクト】



タマリハースVol.8 広場演劇『タマソニア』  
【地域連携アートプロジェクト】



コミュニティアート2018  
【相模原市ワークショッププロジェクト】



日本の「キレイ」プロジェクト  
（「東京ブランドアクションパートナー」として）

<協力> (五十音順)



# PBL Exhibition 2018

2019年4月2日(火)~4月5日(金) 10:00~18:00

会場：多摩美術大学八王子キャンパス アートテークギャラリー

学科を越えて、  
学年を越えて、  
学校を越えて、  
自分を超える。  
多摩美のPBL



Project Based Learning



■主催

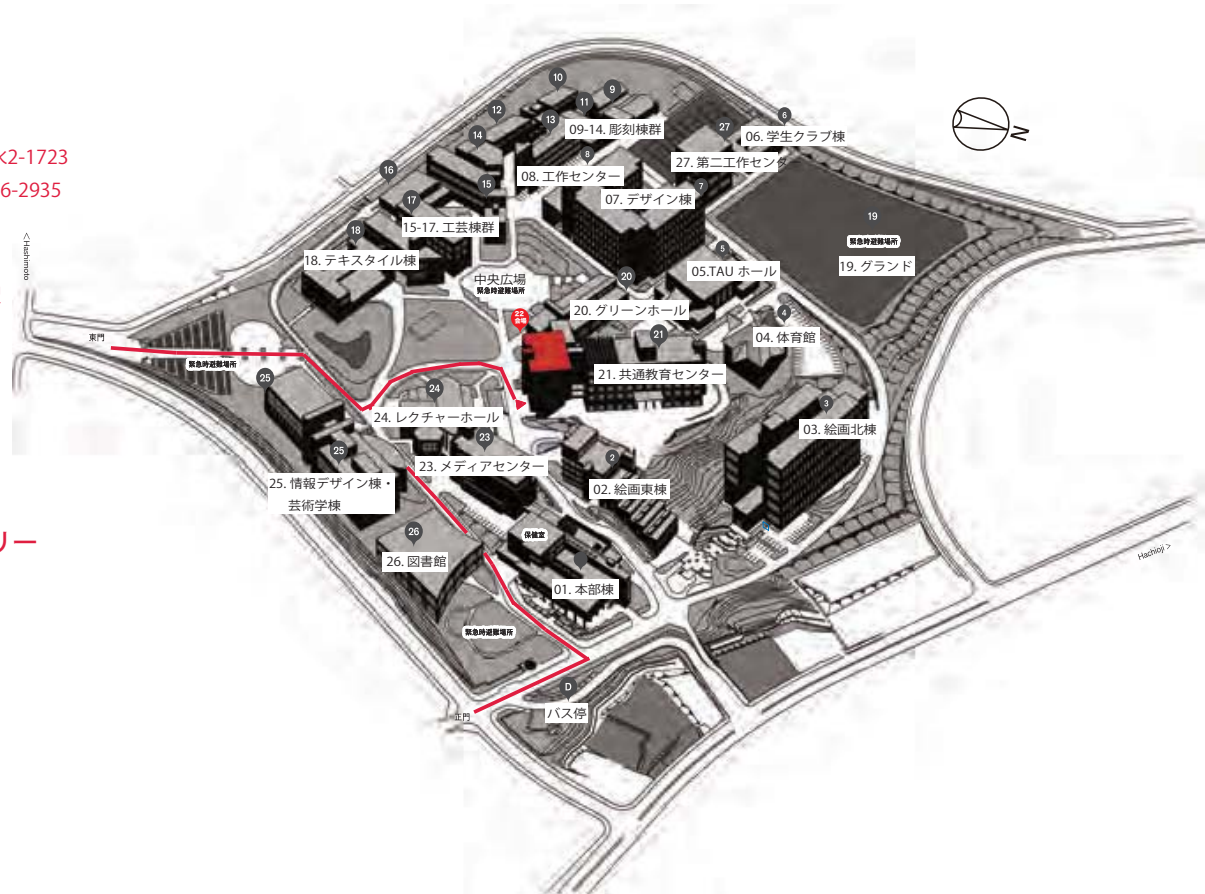
多摩美術大学PBL委員会  
〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723  
TEL:042-676-8611 FAX:042-676-2935

■アクセス

JR横浜線・京王相模原線橋本駅  
北口から神奈川中央交通バス  
「多摩美術大学行」で約8分。  
または、JR八王子駅南口から  
京王バスで約20分。

■会場

アートテーク・ギャラリー

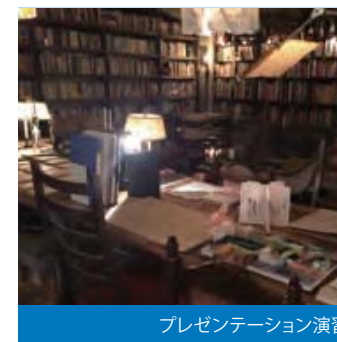


# 基礎科系科目

各々の学科がこれまで培って来た基礎的な演習科目を全学科に開いていくことで、今の時代に必要な、分野を越えた基本を身につけながら、思考の幅や視野を広げるきっかけをつくります。



文化演出の現在 I (展覧会)



プレゼンテーション演習



未利用繊維資源を用いた紙づくり演習



和紙、漉きの研究講座



素材・形・音(手と目と耳を結ぶ)



サステナブルデザイン演習



パッケージデザイン基礎



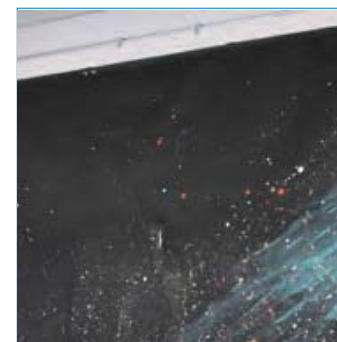
写真基礎実習 [フォトグラム]



行為と記録2018



パーソナル・パブリッシング II [デジタル]



五感を刺激するワークショップ実践



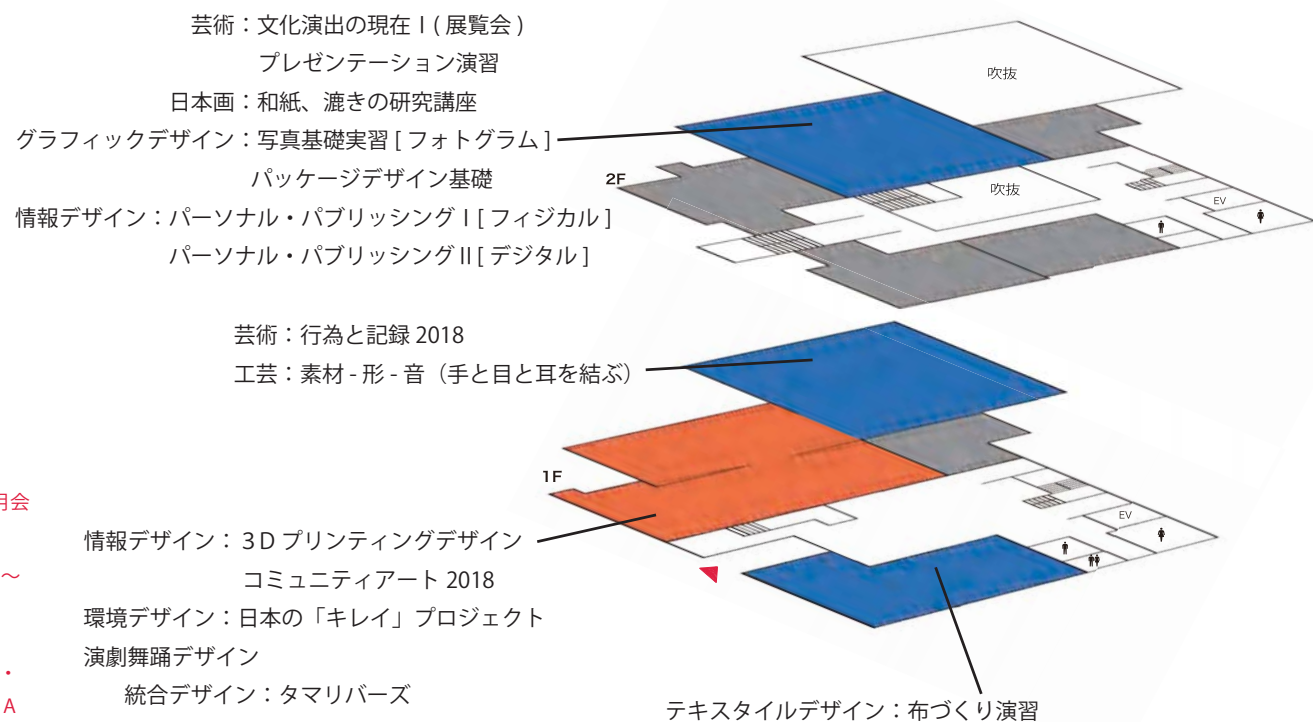
繊維と人と祈りの形



布づくり演習 (木綿以前の繊維による織物以前の布をつくる)



パーソナル・パブリッシング I [フィジカル]



2019年度  
PBL科目履修説明会

■日時  
4月5日(金) 15:30~

■場所  
八王子キャンパス・  
レクチャーホールA

■内容  
2019年度開講科目の担当教員、  
産学共同企業による科目説明及び  
履修に関する説明会です。

未利用繊維資源を用いた紙づくり演習  
サステナブルデザイン演習  
五感を刺激するワークショップ実践  
繊維と人と祈りの形